

FALLO DEL PREMIO ANTONIO MORENO ESPEJO DE PERIODISMO 2019

16 de enero de 2020

- David Fernández obtiene el galardón por el artículo titulado “Del dentista a las pizzas, el capital riesgo se instala a lo grande en España”, publicado en El País en junio de 2019

El Jurado del Premio Antonio Moreno Espejo de Periodismo 2019 ha decidido conceder el premio al artículo:

“Del dentista a las pizzas, el capital riesgo se instala a lo grande en España”, firmado por David Fernández y publicado en el diario El País.

El Jurado ha basado su decisión en la calidad del artículo y el rigor técnico con el que en él se trata el tema, con un planteamiento novedoso y con la utilización de datos explicativos y numerosas fuentes de información. Además, ha resaltado la investigación llevada a cabo por el autor y su contribución a la transparencia y a la difusión de información sobre un aspecto de creciente relevancia en nuestros mercados financieros como la figura del capital riesgo en nuestro país.

En esta tercera edición del premio se han presentado o han sido seleccionados de modo preliminar 159 artículos publicados en 22 medios de comunicación.

La CNMV creó este premio en memoria de Antonio Moreno Espejo, que formó parte de la plantilla de la institución desde su creación a finales de los años ochenta hasta su fallecimiento, cuando era director de Autorización y Registro de Entidades, en enero de 2017. El galardón está dotado con 15.000 euros y será entregado en un acto público que se celebrará en los próximos días.

Los miembros del Jurado de esta edición han sido los siguientes:

- Ángel Benito, consejero de la CNMV, que ha actuado como presidente;
- Pilar González de Frutos, presidenta de Unespa;
- Javier Rodríguez Pellitero, secretario general de la AEB y
- Altina Sebastián, profesora de banca de la Universidad Complutense de Madrid.



La CNMV agradece a los miembros del Jurado su colaboración en el proceso. El elevado número de candidaturas presentadas y la participación de gran número de profesionales de la comunicación con trabajos de calidad reflejan la consolidación del Premio y la relevancia de los valores que promueve.